



IL  
RESTAURO  
CHE SVELA  
UNA SCULTURA  
TRECENTESCA

Il Crocefisso della Chiesa  
di Marano di Gaggio Montano

Accademia di Belle Arti di Bologna  
Scuola di restauro PFP2



Accademia  
Belle Arti  
Bologna

## **Il restauro che svela una scultura trecentesca**

### **Il Crocefisso della Chiesa di Marano di Gaggio Montano**

Sabato 12 novembre 2022, alle ore 10:30

presso la Chiesa di Nostra Signora del Sacro Cuore di Gesù

Via della Chiesa 11,

40041 Marano di Gaggio Montano (BO)

La scultura policroma proveniente dalla Chiesa di Nostra Signora del Sacro Cuore di Gesù ubicata a Marano, sull'Appennino bolognese, a seguito di numerosi rifacimenti e ammodernamenti dettati da cambi di gusto, ci era giunta completamente alterata sia dal punto di vista formale che estetico, svilita e trasformata in un'opera ormai irricognoscibile e con un apparente scarso valore artistico e storico. Lo stato di conservazione del Crocefisso era tale da essere occultato in un deposito della sacrestia. L'opera probabilmente sarebbe stata dimenticata se non fosse stato per la segnalazione dell'ex parroco Don Fabio Betti. È stato grazie alla sua sensibilità e al suo interessamento che l'Ufficio beni culturali della Curia Arcivescovile di Bologna ne ha promosso il restauro. I lavori di restauro hanno portato alla luce la prima ridipintura dell'incarnato, il perizoma dorato originale e svelato l'alta qualità dell'intaglio, caratterizzato da tratti anche aspri e dalla resa di dettagli quali pieghe della pelle, tendini e vene in rilievo. Non essendovi informazioni sull'opera, poiché i documenti dell'archivio parrocchiale sono andati dispersi, le indagini si sono poste l'obiettivo di studiare l'opera, di comprenderne l'iconografia e di collocare la scultura cronologicamente nel contesto della produzione lignea emiliano-romagnola.

#### **Presentazione a cura di:**

Alessandra Carvelli – Restauratrice diplomata C.U. Restauro PFP2, Accademia Belle Arti Bologna

Michela Chiarini - Restauratrice diplomata C.U. Restauro PFP2, Accademia Belle Arti Bologna

#### **Intervengono:**

Il Parroco Don Augusto Modena

Maurizio Malavolti, Vicesindaco del Comune di Gaggio Montano

Dott.ssa Anna Maria Bertoli Barsotti, Ufficio amministrativo Beni Culturali, Arcidiocesi di Bologna

Prof. Alfonso Panzetta - Storico dell'arte, Coordinatore della Scuola di Restauro, Accademia Belle Arti Bologna

Prof.ssa Graziella Accorsi - Docente di restauro, Accademia Belle Arti Bologna.