



CAMUGNANO
CASTEL D'AIANO
CASTEL DI CASIO
CASTIGLIONE DEI PEPOLI
GAGGIO MONTANO
GRIZZANA MORANDI
LIZZANO IN BELVEDERE
MARZABOTTO
MONZUNO
SAN BENEDETTO VAL DI SAMBRO
VERGATO

Decima edizione per il festival di chitarra classica Claxica: a settembre in Appennino virtuosi da tre continenti

Dal 4 al 9 settembre Castel d'Aiano e Montese ospitano la decima edizione di Claxica, rassegna di chitarra classica che negli anni si è imposta come un punto di riferimento per gli appassionati di questo strumento

5 settembre– Ha avuto inizio ieri a Castel d'Aiano e proseguirà fino a domenica 9 settembre la decima edizione di Claxica, la prestigiosa rassegna dedicata alla chitarra classica che deve la sua popolarità alla prerogativa di ospitare artisti provenienti da ogni parte del mondo. A organizzarla è il musicista Giordano Passini, chiazzista reduce da una tournée che questa estate l'ha portato a suonare in Cina e in Argentina

Il sindaco di Castel d'Aiano **Salvatore Argentieri** si è dichiarato “orgoglioso di avere un concittadino come Giordano Passini, abituato a suonare in tutto il mondo, che con questa manifestazione qualifica il nostro piccolo comune di montagna e lo fa conoscere ai tanti visitatori, ogni anno più numerosi, che vengono ad ascoltare i concerti”.

Il concerto presso la sala polivalente ha visto protagonisti **Esteban Gonzales Carbone** (Argentina) e **Damiano Pisanello** (Svizzera). Mercoledì 5 settembre sempre in Sala Polivalente ad allietare gli ascoltatori sarà un terzetto proveniente dalla Cina e composto da **Bin Hu, Zhengxian Qian e Jiajiolong Li**. Giovedì e venerdì sera ci si sposta nella Chiesa della Rocca di Montese, dove il 6 settembre si esibirà l'italiano **Aniello Desiderio** e il 7 sarà la volta del duo, chitarra e bandoneon, composto da **Giampaolo Bandini e Cesare Chiacchiaretta**.

Sabato 8 settembre il palco sarà per il croato **Zoran Dukic**, uno dei chitarristi più premiati al mondo, l'unico chitarrista ad aver vinto entrambi i concorsi intitolati ad Andrés Segovia, a Granada e a Palma di Maiorca primo chitarrista non spagnolo a essere premiato dal Concorso di Madrid, patrocinato dalla Famiglia Reale, per la migliore interpretazione di musica spagnola.

Il biglietto di ingresso per i concerti di martedì e mercoledì è di 5 euro, quello per giovedì, venerdì e sabato è di 10 euro.

Il festival prevede anche una masterclass, con la possibilità di assistere come uditori o come allievi alle lezioni tenute dai docenti del festival, e un concorso di esecuzione con una prova eliminatoria sabato 8 e la prova finale domenica 9 settembre alle 20,30 presso la Sala Polivalente di Castel D'Aiano. L'ingresso per il concerto finale del concorso è gratuito.

Carmine Caputo
Ufficio Stampa Unione dei comuni dell'Appennino bolognese
carmine.caputo@unioneappennino.bo.it