



Decima edizione per il festival di chitarra classica Claxica: a settembre in Appennino virtuosi da tre continenti

Dal 4 al 9 settembre Castel d'Aiano e Montese ospitano la decima edizione di Claxica, rassegna di chitarra classica che negli anni si è imposta come un punto di riferimento per gli appassionati di questo strumento

5 settembre– Ha avuto inizio ieri a Castel d'Aiano e proseguirà fino a domenica 9 settembre la decima edizione di **Claxica**, la prestigiosa rassegna dedicata alla chitarra classica che deve la sua popolarità alla prerogativa di ospitare artisti provenienti da ogni parte del mondo. A organizzarla è il musicista **Giordano Passini**, chitarrista reduce da una tournée che questa estate l'ha portato a suonare in Cina e in Argentina

Il sindaco di Castel d'Aiano **Salvatore Argentieri** si è dichiarato “orgoglioso di avere un concittadino come **Giordano Passini**, abituato a suonare in tutto il mondo, che con questa manifestazione qualifica il nostro piccolo comune di montagna e lo fa conoscere ai tanti visitatori, ogni anno più numerosi, che vengono ad ascoltare i concerti”.

Il concerto presso la sala polivalente ha visto protagonisti **Esteban Gonzales Carbone** (Argentina) e **Damiano Pisanello** (Svizzera). Mercoledì 5 settembre sempre in Sala Polivalente ad allietare gli ascoltatori sarà un terzetto proveniente dalla Cina e composto da **Bin Hu, Zhengxian Qian e Jiajiolong Li**. Giovedì e venerdì sera ci si sposta nella Chiesa della Rocca di Montese, dove il 6 settembre si esibirà l'italiano **Aniello Desiderio** e il 7 sarà la volta del duo, chitarra e bandoneon, composto da **Giampaolo Bandini** e **Cesare Chiacchiaretta**.

Sabato 8 settembre il palco sarà per il croato **Zoran Dukic**, uno dei chitarristi più premiati al mondo, l'unico chitarrista ad aver vinto entrambi i concorsi intitolati ad Andrés Segovia, a Granada e a Palma di Maiorca primo chitarrista non spagnolo a essere premiato dal Concorso di Madrid, patrocinato dalla Famiglia Reale, per la migliore interpretazione di musica spagnola.

Il biglietto di ingresso per i concerti di martedì e mercoledì è di 5 euro, quello per giovedì, venerdì e sabato è di 10 euro.

Il festival prevede anche una masterclass, con la possibilità di assistere come uditori o come allievi alle lezioni tenute dai docenti del festival, e un concorso di esecuzione con una prova eliminatoria sabato 8 e la prova finale domenica 9 settembre alle 20,30 presso la Sala Polivalente di Castel D'Aiano. L'ingresso per il concerto finale del concorso è gratuito.

Carmine Caputo

Ufficio Stampa Unione dei comuni dell'Appennino bolognese
carmine.caputo@unioneappennino.bo.it